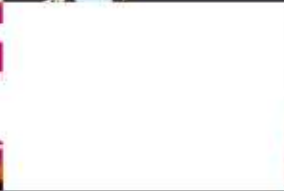




CLASSIC FUSION



“ASTURIAS”



Du Classique au Hip Hop
La rencontre des styles et des générations

Le nouveau spectacle musical de Nelly Decamp et Jean Pascal Quiles, est une invitation au voyage dans le temps et les cultures, du classique au hip hop en passant par le flamenco, le rock, le jazz, la bossa nova. Alliant performance technique et écriture spontanée, ce spectacle mêle les sons des guitares dans leur diversité stylistique, aux ambiances samplées, aux percussions et aux nappes diffuses des musiques électroniques. De magnifiques pièces du répertoire classique très célèbres comme « Asturias » de Isaac Albeniz, ou « Le deuxième mouvement » du Concerto d'Aranjuez, alternent avec des pièces inspirées par le flamenco, le nouveau tango d'Astor Piazzolla, la bossa nova de Antonio Carlos Jobim, le rock ou la pop music, le hip hop viennent donner une nouvelle dimension à ces classiques populaires. Par moments, les voix des guitares sont magiquement transformées en oud ou en sitar comme pour la musique du film « Jeux interdits » ici totalement revisitée en clin d'oeil à la musique indienne. Profondément inscrite dans son époque et dans la rencontre des générations, la musique de Nelly Decamp et de Jean-Pascal Quiles - qu'il s'agisse d'adaptations ou de créations - exprime toute la richesse de la diversité stylistique sans laquelle la culture contemporaine ne saurait s'inventer.



Quatre musiciens nourris par des parcours multiples : classique, flamenco, jazz, rock et hip hop sont réunis avec Classic Fusion autour de projets et programmes résolument inscrits dans leur époque. Classic Fusion, formé par Nelly Decamp et Jean-Pascal Quiles, a été salué par la presse pour leur faculté de créer, d'interpréter en mêlant les genres avec bonheur. Nelly Decamp et Jean-Pascal Quiles affirment par ce groupe leur style propre: un mélange d'influences, de techniques classiques et de musiques actuelles qui s'exprime avec virtuosité et intensité.



Tournée

-Tournée du Chapiteau de l'Isère -
Conseil Général de l'Isère :

23 et 24 Septembre : Noyarey (38)
30 septembre et 1er Octobre : Cleilles (38)
7 et 8 octobre : Saint Paul de Varces (38)
14 et 15 octobre : Sermerieu (38)
21 et 22 Octobre : Gillonay (38)

26 -27 Septembre : Festival de Loire-Orléans (45)



25 Octobre au 4 Novembre Tournée au Québec :

Palais Montcalm, Québec
Théâtre Centennial de Sherbrooke
Théâtre Coté Cour de Jonquières
Théâtre de Baie Comeau.....

5 Février : Eybens (38) : Odyssée
12 Février : Clichy sous Bois : Espace 93

17 au 26 Avril : Etats Unis
Washington / Alliance Française

**Autres spectacles disponibles :
"24 Août" avec Keyvan Chemirani
Duo Christian Escoudé Nelly Decamp**



- > Guitares, compositions : *Nelly Decamp*
- > Guitares, compositions : *Jean Pascal Quilès*
- > Percussions, batterie : *Louis Quilès*
- > Production électronique : *R-KILS*



Asturias DVD Live
N.Decamp, JP. Quiles,
Louis Quiles, R-Kils



24 AOUT
N. Decamp, JP. Quiles,
K. Chemirani.
Oeuvres de N.Decamp



SUR LE ZINC
N.Decamp, C.Escoudé,
F.Laroque
Œuvres de Piazzola,
Decamp, Escoudé

« ...le son exquis de la guitariste Nelly Decamp... »
Le Monde de la Musique

« Nelly Decamp est une guitariste dont la notoriété dépasse les frontières de l'hexagone. Son originalité tient à la diversité des influences qui s'y manifestent – musique traditionnelle, jazz, courants actuels – dont elle réalise une harmonieuse fusion... »
Jazz Magazine

« La rencontre des styles et des générations... une invitation au voyage dans le temps et les cultures, du classique au hip hop en passant par le flamenco, le rock, le jazz, la bossa nova... »
Le Quotidien, Québec

« I can find much to admire in not only Decamp's excellent performances of her original Works but also in the compositions themselves, which at times, are quite exceptional. »
Classical Guitar Magazine, Londres

Contact :

Marie De Barsony, chargée de développement :
mdb-artetik.m@hotmail.fr / 06 60 60 47 89

nellydecamp.com / 06 82 34 08 76 / jeanpascalquiles.com
www.myspace.com/classicfusion38

